INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

| | |
|---|---|
| **Škola** | Česko-anglické gymnázium, s.r.o., Třebízského 1010, 370 06, České Budějovice |
| **Autor** | PhDr. Jana Špilerová |
| **Číslo** | 13_ICT_MZ2_JŠ_DIE_GUDRUNSAGE_TEIL_3 |
| **Název** | Die Gudrunsage – Teil 3 |
| **Téma hodiny** | Literatura středověku |
| **Předmět** | Německý jazyk |
| **Ročník/y/** | Oktáva, 4. ročník |
| **Anotace** | Materiál obsahuje úkoly ke zpracování středověkého textu, který hraje roli při přípravě na maturitní zkoušku z německého jazyka. Student na základě online textu plní úkoly, které přispívají ke strukturování jeho myšlenek a znalostí. Jednotlivá cvičení obsahují i komentář pro pedagogy, aby práce s pracovními listy byla jednodušší a přehlednější. |
| **Očekávaný výstup** | Žák se učí orientovat v literárním textu, vyhledávat informace nezbytné pro pochopení komplexní problematiky daného tématu. Pracuje s novou slovní zásobou důležitou pro středověkou literaturu, porovnává vlastní zkušenosti s novými informacemi a v textu nachází i „mezi řádky" nové informace, které nakonec doplňuje do jednotlivých cvičení. |
| **Druh učebního materiálu** | Pracovní list |
| **Datum tvorby** | 8.3.2013 |

**GUDRUNSAGE – TEIL 3**[1]

**Lesen Sie den Text unter**

**http://babel.hathitrust.org/cgi/pt?view=plaintext;size=100;id=uva.x030808696;page=root;seq=11;num=3;orient=0** [2]

**durch.**

**Kommentierte Übersicht der Projektaufgaben**

**1) Was hätte ich gemacht? Was könnte ich heute in einer solchen Situation machen?**

Kommentar:

Die Schüler/Schülerinnen verwenden die zusammengestellten tabellarischen Lebensläufe aus der Aufgabe 3 des Arbeitsblattes „Gudrunsage – Teil 2“ und versetzen sich hier in die Rolle der jeweiligen auftretenden Figur. Sie suchen sich mindestens eine Situation aus, in der sich die Figur zu einem nicht einfachen Schritt - der oft die Frage des Lebens oder des Todes ist – entscheidet und überlegen sich, wie sie in einer solchen Situation gehandelt hätten. Dabei benutzen sie den Konjunktiv II. Schließlich stellen sie sich vor, dass diese Figur in der heutigen Zeit lebt und ganz andere Möglichkeiten hat und beschreiben, was sie an der Stelle der Figur heute machen würden. Dabei üben sie den Konjunktiv I, oder die Umschreibung mit „würde“. Es ist natürlich möglich, dass die Schüler/Schülerinnen nicht nur ihr Handeln und Verhalten, sondern auch ihre Gefühle und Gedanken zum Ausdruck bringen. Sie können Stichpunkte machen und schließlich darüber im Plenum berichten und eventuelle Fragen beantworten. Dabei üben sie, wie sie aus einfachen Stichpunkten komplette Sätze bilden können. Die restlichen Schüler/Schülerinnen sollen bei den Präsentationen mitdenken und Fragen stellen nach dem Schema: *Wenn du das gemacht hättest, dann hätte aber … . / Das hättest du anders machen sollen, denn … . / Wenn du das machen würdest, dann würde … . / Du solltest etwas anderes machen, weil … .*

---

[1] ŠPILEROVÁ, Jana. *Die Gudrunsage im Deutschunterricht*. Plzeň, 2010. Závěrečná práce. Západočeská univerzita v Plzni, Pedagogická fakulta, Katedra germanistiky.

[2] HATHI TRUST Digital Library. *Das Gudrunlied* [online]. 2011-05-11 [cit. 2013-02-10]. Dostupné na World Wide Web: <http://babel.hathitrust.org/cgi/pt?view=plaintext;size=100;id=uva.x030808696;page=root;seq=11;num=3;orient=0>.

Aufgabenstellung:

Nehmen Sie die zusammengestellten Lebensläufe zur Hand und versetzen Sie sich in die Rolle der jeweiligen Figur. Wählen Sie eine Situation aus dem Text aus, in der „Ihre“ Figur eine schwierige Entscheidung – die die Frage des Lebens oder des Todes ist – treffen muss. Überlegen Sie sich, was Sie an ihrer Stelle damals gemacht hätten und wie Sie sich heute in einer solchen Situation verhalten könnten. Machen Sie Notizen und Präsentieren Sie dann ihre Ideen vor der Klasse. Seien Sie auf mögliche Fragen vorbereitet!

„Was hätte ich an der Stelle von _____ gemacht?“

| |
|---|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

**2) Was weiß ich nun über Mittelalter?**

Kommentar:

Die Schüler/Schülerinnen machen Brainstorming in Gruppen, was sie über das Leben, die Gesellschaft, die Lebensbedingungen und die Kampfhandlungen erfahren haben. Dann fassen sie zusammen, was für sie überraschend war, oder was sie eher unwahrscheinlich fanden. Dabei benutzen sie wieder ihr historisches Vorwissen. Sie nehmen die gegebenen Bilder zur Hand und können Parallelen und Unterschiede zwischen den Bildern und dem Text suchen.

Aufgabenstellung:

Setzen Sie sich in Gruppen zu viert zusammen und machen Sie Brainstorming darüber, was Sie über das Mittelalter aus dem Text erfahren haben. Teilen Sie ein Blatt in zwei Hälften und

schreiben Sie auf die linke Seite Stichpunkte zu der Aufgabe auf. Auf die rechte Hälfte notieren Sie dann Informationen, die für Sie überraschend waren und auch Informationen, die Sie eher unwahrscheinlich finden und die Ihrer Meinung nach eher in ein Fantasy-Buch gehören sollten. Sie können dabei als Hilfe auch die Bilder in der Anlage benutzen.

| **Was ich schon wusste** | **Was mich schockiert hat** |
|---|---|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

**3) Wie stelle ich mir das Leben am mittelalterlichen Hof vor?**

Kommentar:

Die Schüler/Schülerinnen arbeiten in drei Gruppen zusammen. Die erste Gruppe schreibt einen Tagesablauf einer Dienstkraft am Hof vor, inklusive der Kleidungsbeschreibung, der Essgewohnheiten, hygienischen Bedingungen, Wohnbedingungen usw. Die zweite Gruppe beschreibt den Tagesablauf eines Königs oder einer Königin und die dritte Gruppe beschreibt den Tagesablauf eines Kämpfers. Dabei erweitern die Schüler/Schülerinnen ihr Vokabular, das sich auf diese Gebiete bezieht. Zur Verfügung stehen ihnen Wörterbücher und Computer mit online Wörterbüchern. Ideen bekommen sie, wenn sie die bereits erstellten tabellarischen Lebensläufe und die zur Verfügung gestellten Bilder in der Anlage zur Hand nehmen.

Aufgabenstellung:

Bilden Sie drei Gruppen. Jede Gruppe entscheidet sich jeweils für eines der folgenden Themen: 1) Der Tagesablauf einer Dienstkraft am Hof. 2) Der Tagesablauf eines Königs oder einer Königin im Mittelalter. 3) Der Tagesablauf eines Kämpfers im Mittelalter.

Beschreiben Sie dann den Tagesablauf der angegebenen Figuren möglichst genau. Vergessen Sie dabei nicht, zum Beispiel auch die Kleidung, die Essgewohnheiten, hygienische Bedingungen, Wohnbedingungen usw. zu beschreiben. Suchen Sie Inspiration in den gegebenen Bildern und in den tabellarischen Lebensläufen, die Sie bereits erstellt haben. Falls Sie nötige Vokabeln nicht kennen, verwenden Sie ein Wörterbuch.

| **Tagesablauf der Diener** | **Tagesablauf der Herrscher** | **Tagesablauf der Kämpfer** |
|---|---|---|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

**4) Transportmittel und Reisen im Mittelalter**

Kommentar:

Ein häufiges Thema im Fremdsprachenunterricht ist das Reisen und die dazu nötigen Transportmittel. Diese Aufgabe dient also nicht nur dazu, dieses Thema vor dem Abitur zu erfrischen, sondern auch dazu, Parallelen zwischen dem Reisen und Transport im Mittelalter und in der heutigen Zeit zu ziehen. Die Schüler/Schülerinnen beschreiben dann, wie sich ihr Leben ändern würde, wenn sie nur die mittelalterlichen Transportmittel zur Verfügung hätten. Sie verwenden Konjunktiv I, oder die Umschreibung mit „würde“ und arbeiten dabei zu zweit.

Aufgabenstellung:

**a) Suchen Sie Wörter im Text, die sich zum Thema Transport und Reisen beziehen und tragen Sie sie in die Tabelle ein. In die zweite Spalte der Tabelle notieren Sie dann die Transportmittel, die man heutzutage zum Reisen und Transport verwendet.**

| **Transportmittel des MA** | **Moderne Transportmittel** |
|---|---|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

**b) Setzen Sie sich mit Ihrem Nachbarn zusammen und beschreiben Sie, wie sich Ihr Leben ändern würde, wenn Sie nur die mittelalterlichen Transportmittel zur Verfügung hätten. Benutzen Sie dabei Konjunktiv I, oder die Umschreibung mit „würde“.**

| |
|---|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

**Lösung:**

**1)**

„Was hätte ich an der Stelle von _____ gemacht?“

| |
|---|
| Ich hätte lieber |
| |
| Ich würde lieber |
| |
| An seiner/ihrer Stelle könnte man |
| |
| In einer solchen Situation hätte ich |
| |
| Man würde wahrscheinlich |

**4) a)**

| **Transportmittel des MA** | **Moderne Transportmittel** |
|---|---|
| Schiff | Auto |
| Pferd | Bus |
| Zu Fuβ | Zug |
| Pferdekutsche | Schiff |
| Tragbahre | Flugzeug |
| Boot | Zu Fuβ |
| | Boot |
| | Fahrrad |
| | |

**b)**

| |
|---|
| Ohne moderne Trasportmittel müsste ich ... |
| |
| |

| |
|---|
| |
| |
| |
| |
| |
| |