INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Škola	Česko-anglické gymnázium, s.r.o., Třebízského 1010, 370 06, České Budějovice
Autor	PhDr. Jana Špilerová
Číslo	05_ICT_MZ2_JŠ_BUCHVORSTELLUNG_WORTSCHATZ
Název	Buchvorstellung: Wortschatz
Téma hodiny	Buchvorstellung
Předmět	Německý jazyk
Ročník/y/	Oktáva, 4. ročník
Anotace	Materiál obsahuje kroky, jak žák může zpracovat prezentaci na přečtenou knihu. Jednotlivé kroky mu pomáhají vytvářet přehlednou a souvislou prezentaci vybraného díla a umožňují mu přidat prezentaci na napínavosti a komplexnosti. Žák si rozšíří slovní zásobu o důležité výrazy, které jsou nutné pro úspěšnou prezentaci knihy nebo textu. Materiál obsahuje i hodnotící kritéria, která student musí při prezentaci dodržet.
Očekávaný výstup	Žák se učí strukturovaně prezentovat své myšlenky, obhajovat vlastní názor a pomocí dané slovní zásoby předávat srozumitelně informace, které jsou potřeba k ústní i písemné prezentaci daného tématu.
Druh učebního materiálu	Pracovní list
Datum vytvoření	5.3.2013

Buchvorstellung: Wortschatz[1]

Buch:

Kapitel, erstes Kapitel, letztes Kapitel, Abschnitt, Stelle -Titel - Autor

Literatur - Wortschatz

moderne Literatur –zeitgenössische (contemporary) Literatur – Prosa – Sachbuch (nonfiction), Fachliteratur (specialist literature) -Bestseller -Roman (novel) – Kurzgeschichte (short story) –Märchen (fairy tale) –Fabel (fable) -Thriller -Klassiker – Liebesgeschichte -Kriminalroman (detective story)

Schauplatz (setting), Handlungsort (setting) –Handlung (plot) –Höhepunkt, Klimax (climax) -Handlung eines Romans (plot of a novel) –Hauptperson, Protagonist (main character, protagonist), Romanheld(in) (hero of a novel)

Titel, Autor

… ist ein Roman von …

… wurde von … geschrieben.

Ort, Zeit der Handlung

Die Handlung findet in … (Ort, Zeit) statt.

Der Roman umfasst einen Zeitraum (… is over a period of) von …

Der Roman spielt in …

Hauptpersonen, Hauptinhalt

Die Hauptpersonen sind …

Die Geschichte handelt von (deals with, is about) …

Der Roman handelt von …

Im Laufe des Romans spitzt sich die Handlung zu. (During the course of the novel the plot climaxes.)

Der Roman hat ein unerwartetes (unexpected) Ende.

Eigene Meinung, Begründung, Reflektion

Ich denke/glaube/meine/finde, dass …

---

[1] FISCHER, Sylvia. *Zusammenfassung schreiben:Tipps und Redemittel.* [Online] 2011. [cit. 2013-02-03]. Dostupné na World Wide Web: < http://deutschlektorinnen.wordpress.com/2011/05/12/zusammenfassung-schreibentipps-und-redemittel/>.

Mein erster (1.) Eindruck (impression) war …

Mir hat der Roman (nicht) gefallen (I liked it, didn't like it), weil …

Ich muss zugeben (admit) , dass …

Der Roman ist wunderschön (awesome) /schrecklich (awful)/grauenhaft (atrocious)/beeindruckend (impressive) geschrieben.

Ich kann den Roman überhaupt nicht /nur weiterempfehlen (recommend).

Ich fand die Handlung ziemlich (quite) schwach (weak) / nicht sehr überzeugend (convincing) / langweilig.

Es liest sich sehr gut. (Book makes a good reading)

Das Ende der Geschichte überraschte (surprise) mich (nicht).

Der lesenswerte (readable)/öde (boring) /lustige (funny) /spannende (exciting) Roman…

Buchvorstellung: Hilfestellung zur Zusammenfassung
am Beispiel von ‚Aschenputtel' (Popelka)

1) Das Märchen "Aschenputtel" wurde 1812 von Jacob und Wilhelm Grimm aufgeschrieben.
2) Das Thema des Märchens ist (was?) Liebe, die soziale Grenzen überwindet.
3) Die Hauptcharaktere sind (wer?) Aschenputtel, ihre Stiefschwestern und ihre Stiefmutter.
4) Die Handlung geschieht (wann?) im Zeitalter der Prinzen und Prinzessinnen, in einem fiktiven Land (wo?).
- 4 Einleitungssätze
- ca. 6 für die Zusammenfassung der Handlung

Zusammenfassung der Handlung:

Regeln:
- nutze deinen Spannungsbogen und beschreibe die 5 wichtigsten Ereignisse in Stichwörtern (key words)
- nutze zeitliche Konnektoren, um deinen Text zu strukturieren
- nimm nicht die gesamte Handlung vorweg – lass den Lesern auch noch etwas zum lesen.

z.B.

Zu Beginn des Märchens stirbt (to die) Aschenputtels Mutter. Aschenputtels Vater heiratet dann eine neue Frau. Diese Frau war zuvor schon einmal verheiratet und hat zwei Töchter. Diese Mädchen sind Aschenputtels Stiefschwestern. Aschenputtels Vater muss oft reisen, währenddessen behandeln die Frauen Aschenputtel sehr schlecht. Eines Tages bringt Aschenputtels Vater jedoch ein Geschenk für das brave Mädchen mit, das alles verändert.

Liste temporaler Konnektoren[2]

Währenddessen	ein Adverb, das die Zeit einer Handlung (im HS2) mit einer bekannten Zeit im HS1 verbindet

[2] Prof. Dr. phil. GRIEBEL, Bernd. Deutsch als Fremdsprache für das Studium [online]. [cit. 2013-02-03]. Dostupné na World Wide Web: <http://web.hszg.de/~bgriebel/konnektoren.html>.

	HS1,/. währenddessen HS2. Ich muss jetzt noch das Seminar vorbereiten. Währenddessen kannst du einkaufen gehen.
in dieser Zeit	eine WG, die die Zeit einer Handlung (im HS2) mit einer bekannten Zeit im HS1 verbindet HS1./, in dieser Zeit HS2. Ich habe ein Semester in London. In dieser Zeit habe ich mein Englisch deutlich verbessert.
Unterdessen	ein Adverb, das die Zeit einer Handlung (im HS2) mit einer bekannten Zeit im HS1 verbindet HS1./, unterdessen HS2. Ich gehe schnell einkaufen. Unterdessen kannst du schon mal die Küche aufräumen.
in der Zwischenzeit	eine Wortgruppe, die die Zeit einer Handlung (im HS2) mit einer bekannten Zeit im HS1 verbindet HS1./, In der Zwischenzeit HS2. Ich schreibe das Protokoll fertig. In der Zwischenzeit kannst du schon mal Kaffee kochen.
Dann	ein Adverb, das die Zeit einer Handlung (im HS2) mit einer bekannten Zeit im HS1 verbindet HS1,/. dann HS2. Um sieben Uhr bin ich aufgestanden. Dann habe ich gefrühstückt.
Danach	ein Adverb, das die Zeit einer Handlung (im HS2) mit einer bekannten Zeit im HS1 verbindet HS1,/. danach HS2. Ich gehe jetzt erst in die Mensa. Danach gebe ich die Bücher in der Bibliothek ab.
Anschließend	ein Adverb, das die Zeit einer Handlung (im HS2) mit einer bekannten Zeit im HS1 verbindet HS1,/. anschließend HS2. Ich habe jetzt Vorlesung. Anschließend können wir in die Mensa gehen.
im Anschluss daran	eine WG, die die Zeit einer Handlung (im HS2) mit einer bekannten Zeit im HS1 verbindet HS1./, Im Anschluss daran HS2. Wir haben unsere Zeugnisse bekommen. Im Anschluss daran fand eine kleine Feier statt.
Davor	ein Adverb, das die Zeit einer Handlung (im HS2) mit einer bekannten Zeit im HS1 verbindet HS1,/. davor HS2. Der Film beginnt erst in zehn Minuten. Davor kommt noch Werbung.
Vorher	ein Adverb, das die Zeit einer Handlung (im HS2) mit einer bekannten Zeit im HS1 verbindet HS1,/. vorher HS2. Das Seminar beginnt um 14.00 Uhr. Vorher gehe ich noch Mittag

	essen.
Zuvor	ein Adverb, das die Zeit einer Handlung (im HS2) mit einer bekannten Zeit im HS1 verbindet HS1,/. zuvor HS2. Ich gehe erst zehn Minuten später in die Vorlesung. Zuvor muss ich noch etwas kopieren.
Schließlich	ein Adverb, das die Zeit einer Handlung (im HS2) mit einer bekannten Zeit im HS1 verbindet HS1,/. schließlich HS2. Wir haben uns den Zwinger in Dresden angesehen und sind dann mit dem Dampfer nach Rathen gefahren. Schließlich sind wir hinauf auf die Bastei geklettert.
zu guter Letzt zum Schluss	Gibt zu Beginn eines Satzes das generelle Ende von z.B. der Handlung an.

Bewertungskriterien – Buchpräsentation

Schriftlicher Teil:

Form:
- sind die Vorgaben eingehalten (z.B. Mindestanzahl der Sätze)?
- Schriftart und -größe, Zeilenabstand
- Überschriften zu den einzelnen Teilen der Arbeit (z.B. „Inhaltsangabe“)
- Sauberkeit, Deutlichkeit
- Name, Datum

Eigene Arbeit **(!!!)**

Cluster (10 %)
- Autorenvorstellung (15 %)
- Spannungsbogen (15%) → Bei Stichwörtern am Graphen, bitte die Sätze ausformulieren.
- Inhaltsangabe (35 %)
- Reflektion (25%)

Verständlichkeit

Gewichtung der Bewertung

- Grammatik (15%)
- Sprache (20%)
- Inhalt (50%)
- Form (15%)

ACHTUNG: TEXTE, DIE ICH SO ODER ÄHNLICH IM INTERNET FINDE,BENOTE ICH MIT EINER 5!